

高教动态与决策参考

2021年 第8期

天津师范大学战略规划办公室

2021年10月8日

本期要目

【教育资讯】

- 教育部公布第二批人工智能助推教师队伍建设试点名单1
- 中共中央办公厅印发《关于加强新时代马克思主义学院建设的意见》3
- 教育部印发《关于进一步加强和改进普通高等学校艺术类专业考试招生工作的指导意见》6
- 教育部和国家体育总局联合印发《关于进一步完善和规范高校高水平运动队考试招生工作的指导意见》8

【新文科建设】

- 发展新文科无法回避的几个问题.....11
- 新文科的价值向度、时代维度与实践逻辑.....13
- 新文科建设为学术评价带来挑战和契机.....16

【院校发展】

- 上海交通大学多措并举推进思政育人.....19
- 北京交通大学统筹推进师德专题教育.....22
- 2021 年国家社科基金项目立项情况分析.....25

【教育资讯】

➤ 教育部公布第二批人工智能助推教师队伍建设试点名单

9月7日，教育部印发《教育部关于实施第二批人工智能助推教师队伍建设行动试点工作的通知》，公布第二批人工智能助推教师队伍建设试点地区 and 高校，有55所高校、20个地市、25个区县开展第二批试点工作。天津师范大学为天津市唯一入选高校。

据教育部教师工作司司长任友群介绍，2018年8月，教育部在宁夏和北京外国语大学，启动第一批人工智能助推教师队伍建设行动试点。在总结第一批试点经验的基础上，教育部决定启动第二批试点工作，扩大试点范围，立足新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局，**第二批试点工作重点强调四个方面：一是坚持创新驱动。**充分利用人工智能、5G等新一代信息技术，以新理念、新技术、新模式、新机制，深化新时代教师队伍建设和改革。**二是坚持问题导向，**聚焦教师队伍建设和突出问题，精准发力，以新技术开辟教师队伍建设和改革的新路子。**三是坚持系统推进，**试点工作针对教师队伍建设和，但不仅仅局限在教师工作上，统筹设计、系统集成，以教育新型基础设施建设为基础，以教师队伍综合改革为抓手，以落实立德树人根本任务为落脚点，将试点工作落到实处。**四是服务急需，**本次试点工作结合教育部重点工作安排，大力推进教师应用智能助手，以人工智能助力教师减负；积极推进教师能力诊断测评系统开发与应用，支持教师精准培训；大力提升教师作业设计与点评能力，为学生减轻作业负担；大力推进教师大数据建设与应用，支持教师评价改革；大力推进人人协同、人机协同的“双师课堂”改革，缓解教师短缺难题。

第二批试点将人工智能支持教师教育教学创新、教师教育改革、教师管理评价改革、乡村学校与薄弱学校教师发展作为重点，针对地市区县、师范院校、非师范院校分别确定了不同的工作重点，以保证试点更加深入、更有针对性。其中，地市和区县的重点工作有六项：一是推动教师应用智能助手，创新教学方式与学习方式；二是创新教师培养模式，培养未来教师；三是开展教师智能研修，推进精准培训；四是提升教师智能素养，支持智能化教育探索；五是建设与应用教师大数据，支持教师管理评价改革；六是智能引领乡村学校与薄弱学校教师发展，支持乡村振兴战略。师范院校的重点工作有四项：一是创建智能教育环境，支持师范院校教学方式改革；二是建设教师智能教育体系，促进师范生培养模式改革；三是教师大数据建设与应用，支持师范院校教师管理评价改革；四是服务地方教育教学改革与创新，支持师范院校开发建设或引进教师智能研修平台。非师范院校重点工作有四项：一是智能教室建设，支持高校教师教学方式创新；二是智能教育素养提升，培养高校教师应用新技术的意识与能力；三是教师发展智能实验室建设，促进高校教师发展；四是教师大数据建设与应用，支持高校教师管理评价改革。

（来源：教育部网站《教育部关于实施第二批人工智能助推教师队伍建设行动试点工作的通知》2021年9月8日；《中国教育报》2021年9月15日作者：黄璐璐）

► 中共中央办公厅印发

《关于加强新时代马克思主义学院建设的意见》

近日，中共中央办公厅印发了《关于加强新时代马克思主义学院建设的意见》（以下简称《意见》），并发出通知，要求各地区各部门结合实际认真贯彻落实。

《意见》指出，马克思主义是我们立党立国的根本指导思想，马克思主义学院是学习研究宣传马克思主义的主阵地，思想政治理论课是马克思主义学院坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人的主渠道。加强马克思主义学院建设，是深化马克思主义理论研究和建设的重要举措，是培养担当民族复兴大任时代新人的内在要求，对于构建以马克思主义为指导的中国哲学社会科学，建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，进一步丰富和发展当代中国马克思主义、21世纪马克思主义，对于彰显中国大学社会主义底色，引导青年学生牢固树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想，培养一代又一代社会主义建设者和接班人，具有重要意义。

《意见》指出，党的十八大以来，各地区各有关部门和单位贯彻落实党中央要求，推动马克思主义学院建设取得长足进展，各方面工作迈上新台阶。同时，与新时代新要求相比，马克思主义学院在教育教学、研究宣传、队伍建设、人才培养等方面还存在差距，马克思主义理论学科建设亟待加强。必须适应新形势新任务的迫切需要，立足党和国家事业全局，把加强马克思主义学院建设作为基础性、战略性工程，推动实现高质量发展。

《意见》明确，加强新时代马克思主义学院建设，要坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，坚持社会主义办学方向，落实立德树人根本任务，把马克思主义中国化最新成果的教学和研究作为重中之重，进一步明确职责使命，推动内涵式发展，强化政策保障，**着力打造马克思主义理论教育教学、研究宣传和人才培养的坚强阵地**，为全面建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的中国梦提供坚实学理支撑和人才支持。**要坚持正确方向、坚持铸魂育人、坚持守正创新、坚持系统谋划**，积极探索马克思主义理论教育教学规律、学科发展规律和人才培养规律，更好服务党和国家工作大局。

《意见》指出，**要扎实推动马克思主义学院内涵式发展**。加强马克思主义理论学科建设，把准学科定位方向，充分发挥马克思主义理论学科引领作用。大力推进思想政治理论课改革创新，在政治引导、学理阐释和价值塑造上下功夫，提升教学实效。强化课程体系和教材体系建设，将党的理论创新成果全面贯穿、有机融入各门课程，切实提升教材的政治性、时代性、科学性、可读性。立足新时代中国特色社会主义鲜活实践，找准切入点、聚焦点、结合点，加强马克思主义理论研究宣传。**着力打造一支信仰坚定、理论功底扎实、数量充足、结构优化的高素质教师队伍**，切实增强使命感、认同感、获得感。提高专业人才培养质量，源源不断培养马克思主义理论后备人才。

《意见》指出，**要强化马克思主义学院建设政策支撑机制**。以育人成效为标准，完善体现马克思主义理论学科特点、符合思想政治理

论课教学内在要求、有利于教师职业发展的考核评价体系。以培养真学真懂真信真用马克思主义的教师为目标，完善培训体系，加大支持力度，健全教师成长激励机制。牢固树立全员、全程、全方位育人理念，建立协同育人机制，实现课程思政与思政课程同向同行、日常思政工作与思政课程同频共振。加强马克思主义理论学术阵地建设，培育和夯实发展平台，构建平台支持体系。建强建优全国重点马克思主义学院，提升发展质量，强化示范辐射，加强建设管理，以全国重点马克思主义学院为牵引，推动形成各类马克思主义学院相互促进、共同发展、一体推进的局面。

《意见》强调，要切实加强党对马克思主义学院建设的领导。各级党委要把马克思主义学院建设工作摆在重要位置，加强领导和统筹规划。宣传、教育等部门要为马克思主义学院建设提供有力政策指导、组织保障和经费支持。马克思主义学院所在单位要将马克思主义学院作为重点学院、马克思主义理论学科作为重点学科、思想政治理论课作为重点课程加强建设，给予优先保障。要严格督导考核，在结合巡视巡察开展的意识形态工作责任制专项检查中，加大对马克思主义学院建设情况的检查力度。把马克思主义学院建设列为所在单位党的建设考核、办学质量评估的重要内容，作为所在单位领导班子、主要领导和分管领导综合考核评价的重要参考，推动建好建强马克思主义学院。

（来源：新华社 2021 年 9 月 21 日）

► 教育部印发《关于进一步加强和改进普通高等学校 艺术类专业考试招生工作的指导意见》

艺术教育，是落实立德树人根本任务、支持国家文化事业发展、培养一流拔尖创新人才的重要手段。一所学校的育人工作，从招生环节便已启动；艺术类专业的办学特色，从招生环节即可显见。9月16日，教育部印发《关于进一步加强和改进普通高等学校艺术类专业考试招生工作的指导意见》（以下简称《指导意见》），对进一步深化高校艺术类专业考试招生改革作出部署。

《指导意见》指出，高校艺术类专业考试招生是高校考试招生工作的重要组成部分，是选拔培养艺术专业人才的重要途径。**艺考招生改革的总体思路**是以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，按照“坚持育人为本、提高选拔质量、加强分类指导、确保公平公正”的原则，从有利于促进学生健康发展、科学选拔人才、维护教育公平出发，进一步加强和改进高校艺术类专业考试招生工作，推动构建引导学生德智体美劳全面发展的艺术人才选拔评价体系，为建成文化强国、教育强国提供人才支撑。

《指导意见》明确，**艺考招生改革的总体目标**，是在系统总结以往工作的基础上，从2021年开始推进相关改革工作，到2024年，基本建立以统一高考为基础、省级专业考试为主体，依据高考文化成绩、专业考试成绩，参考学生综合素质评价，分类考试、综合评价、多元录取的高校艺术类专业考试招生制度，基本形成促进公平、科学选才、监督有力的艺术人才选拔评价体系。

围绕这个目标要求，同时针对当前艺考招生工作中存在的突出问题，《指导意见》强调，各地各高校要重点抓好4个方面的任务。一

是推进高校艺术专业特色发展。明晰人才选拔培养定位，构建与办学定位和特色相适应的艺术人才选拔培养体系，着力选拔培养德艺双馨的艺术人才。优化艺术学科专业布局，综合考虑高校办学条件、师资队伍、就业状况等，合理安排招生计划。对社会需求不足、培养质量不高的专业予以调减或停止招生。二是改进专业考试方式。大力推进艺术专业分类考试。积极扩大省级统考范围，到2024年基本实现艺术类专业省级统考全覆盖，不断提升省级统考水平和质量。严格控制校考范围和规模，建立健全校考高校和专业准入退出机制，科学合理确定校考形式，严格控制现场考试规模。2024年起，不再跨省设置校考考点。健全完善考评人员遴选机制，优化考评人员组成结构。加强考试组织规范管理，严防考试舞弊，确保考试公平公正。三是完善招生录取机制。2024年起，根据不同专业特点和人才选拔培养要求，实行分类录取。逐步提高高考文化课成绩要求，切实扭转部分高校艺术专业人才选拔“重专业轻文化”的倾向。四是强化监督管理机制。严格落实高校主体责任，强化属地监管责任，建立健全省校两级监督制约机制，强化招生信息公开，加大违规违纪查处力度。对有违规违纪行为的人员，严格按有关规定严肃处理，并追究相关人员责任。

《指导意见》要求，各省级招委和有关高校要高度重视艺术类专业考试招生工作，切实加强组织领导，根据《指导意见》精神，结合本地本校实际，制订实施方案，加大政策宣传解读力度，及时回应考生关切。

（来源：教育部网站 2021 年 9 月 24 日）

➤ 教育部和国家体育总局联合印发《关于进一步完善和规范高校高水平运动队考试招生工作的指导意见》

9月7日，教育部、国家体育总局联合印发了《关于进一步完善和规范高校高水平运动队考试招生工作的指导意见》（以下简称《指导意见》），对深化高校高水平运动队考试招生改革作出部署。

《指导意见》指出，多年来，高校高水平运动队在为国家培养全面发展的高水平体育人才，完成奥运会、世界大学生运动会等重大体育比赛任务等方面发挥了重要作用，但在考试招生、在校管理等方面距离新时代新要求仍有差距，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，弘扬体育精神，不断提高人才选拔的公平性和科学性。

《指导意见》强调，高校高水平运动队招生工作的定位是，选拔培养德智体美劳全面发展且具有较高体育竞技水平的学生，为奥运会、世界大学生运动会等重大体育比赛和国家竞技体育后备人才培养体系提供人才支撑。要突出问题导向，严格招生程序，完善评价机制，着力解决个别学生文化成绩、体育竞技水平偏低，个别高校考试组织不规范、在校管理不严格，个别地方运动员技术等级证书造假等问题。要尊重教育规律，深化体教融合，强化培养过程管理，健全学训保障体系，不断提升学生运动技能、竞技水平和学业水平，促进学生全面成长成才。要加强监督管理，健全管理制度，严格政策执行，强化信息公开，畅通监督举报渠道，加大违规查处力度，确保公平公正。

《指导意见》重点部署了七方面具体工作任务。一是优化招生项目范围。在奥运会、世界大学生运动会项目（包括足球、篮球、排球项目等）范围内，确定运动队招生项目和招生计划。重点安排群众基础好、普及程度高、竞技性强的体育项目。对于不具备相关师资、设备、场地等组队条件、学生入校后退队率超过 20% 的高校，以及非奥运会或世界大学生运动会项目、未设运动员技术等级标准、生源严重不足且连续两年录取数为零的相关项目，不再安排高水平运动队招生。**建立完善招生高校和项目准入退出机制**，原则上连续三届奥运会、世界大学生运动会没有学生参赛的项目，不再安排高水平运动队招生。

二是严格报考条件 and 资格审核。从 2024 年起，符合生源省份高考报名条件，获得国家一级运动员（含）以上技术等级称号者方可以报考高水平运动队。从 2027 年起，符合生源省份高考报名条件，获得国家一级运动员（含）以上技术等级称号且近三年在国家体育总局、教育部规定的全国性比赛中获得前八名者方可以报考高水平运动队。各地体育部门要加强对运动员技术等级证书的发放和管理。有关高校要加强对考生运动员技术等级证书的核验。对发现疑似有问题的证书，要商请相关体育部门予以进一步核查。

三是改进考试评价方式。采取“文化考试+专业测试”相结合的考试评价方式。**2024 年起**，文化考试成绩全部使用全国统一高考文化课考试成绩，专业测试全部纳入全国统考并由国家体育总局牵头组织实施，高校不再组织相关专业测试。

四是提高文化成绩要求。2024 年起，招收高水平运动队的“世

界一流大学建设高校”，对考生的高考成绩要求须达到生源省份本科录取最低控制分数线；其他高校对考生的高考成绩要求须达到生源省份本科录取最低分数线的 80%。对于体育专业成绩突出、具有特殊培养潜质的考生，允许高校探索建立文化课成绩破格录取机制。**五是完善招生录取机制。**2024 年起，高水平运动队录取学生中，高考文化课成绩不低于招生高校相关专业在生源省份录取分数线下 20 分的，可申请就读相应的普通专业；其余学生限定就读体育学类专业。**六是加强入校培养管理。**新生入学时，**高校要严格组织新生入学复查。**学生应与高校签订协议，认真履行参加训练和比赛的义务。高校要把学生在运动队的考核情况另设为必修课进行管理，并计算必修学分纳入总学分。对入学后擅自不参加训练和比赛的，要严格按照学籍管理规定进行处理。严格学业标准，原则上高水平运动队学生与普通学生的学业水平要求应保持一致。**七是加大监督及违规查处力度。**建立健全省级招委会统一领导，教育行政部门、招生考试机构、纪检监察部门和有关部门组成的省级考试招生监督工作组，建立健全学校、教师、学生和社会多方参与的考试招生监督工作机制，全流程监督本地区和相关高校考试招生工作。严格遵守高校招生“十严禁”“30 个不得”“八项基本要求”等纪律，深入落实招生信息公开要求，主动接受社会监督。对于运动员技术等级证书造假和招生违规的考生、高校及有关人员，严格按照相关规定严肃处理。

（来源：教育部网站 2021 年 9 月 24 日 ）

【新文科建设】

➤ 发展新文科无法回避的几个问题

当今世界，正处于一个大变革的时代。社会大变革时代，一定是哲学社会科学大发展的时代。人文哲学社会科学水平反映了一个民族的思维能力、精神品格、文明素质，关系社会的繁荣发展。

让人类成为超越自身局限、地球局限并拥有无限关怀的宇宙物种，就需要新文科的启明。人文关怀、探索未知、服务社会，是新文科永恒的使命。新文科要为国家 and 人类的卓越发展服务，我们需要自省、自觉、自信，需要不断更新观念，改变思维。

发展新文科，无法回避两个问题，一是“李约瑟之问”：尽管中国古代有诸多贡献，但为什么科学和工业革命没有在近代中国发生？二是“钱学森之问”：为什么我们的学校总是培养不出杰出人才？

事实上，李约瑟提问的不仅仅是科学技术，更关注的是现代学科专业的知识体系，如音乐、美术、体育、社会学、科学、工程等为何没有在中国诞生。提醒的是古中国忽视形式逻辑，缺乏健全的逻辑思维与形象思维。

钱学森所谈的也不是一般的教育和育人，而是如何杰出和卓越。他深知人文美育和思维的重要性，在世时一直梦想着建立能融合自然科学技术和社会科学技术的另一门类：思维科学技术。他提醒我们，在人才培养的过程中，我们尚且缺乏批判性思维与创造性思维的培养。

毛泽东主席在 1956 年曾经指出：“过去人家看我们不起是有理由的。因为你没有什么贡献。……那就要从地球上开除你的球籍！……（中国）对人类的贡献是不符合它的人口比重的。……中国应当对于

人类有较大的贡献。”这是伟人对中华民族的期盼。今天，中国 GDP 已经稳居世界第二，但是，我们学习的知识学科专业体系和育人模式大多来自西方，被世界广泛接受的源自我们自己的独特贡献不多，由此衍生出第三个“之问”：如何才能提供源自中国并能走向世界的中国知识学科专业体系并真正拥有国际话语权，进而真正实现卓越。这既对新文科的发展形成挑战，又提供了重要机遇。

我们认为，新文科建设重在构建新的学科范式和人才培养模式。新文科发展不仅应该关注知识和技能，更应关注思维和精神；不仅仅要关注智慧，更应该走向智能；不仅仅要注重并保持文科特色的思维发散，同时也要创造文科特色的思维收敛。

基于上述认识，我们认为，新文科建设需要强化“使命”意识，面向未来，面向世界，中西融合，传承创新，开拓新领域、新方法、新模式，通过学术卓越追求育人卓越，进而推动文科教育创新发展，培养担当民族复兴大任的新时代文科人才。

具体来说，新文科建设包括以下三个方面：

1. 加强跨学科研究，培育新的学科增长点，产出卓越学术成果。
2. 构建中国特色人才培养体系，强化自由并全面的思维和能力教育，实现超越知识点的传授，培养文科卓越人才。
3. 加快中国特色话语体系建设，提升学科国际话语权和学术国际影响力。

（作者为华东师大校长钱旭红；本文原标题为《新文科浪潮与中国语言文学的先进性》华东师范大学公众号 9 月 25 日）

➤ 新文科的价值向度、时代维度与实践逻辑

习近平总书记指出，“社会大变革的时代，一定是哲学社会科学大发展的时代”。站在“两个一百年”奋斗目标历史交汇期的关键节点，身处世界百年未有之大变局，新的时代命题对新文科建设提出了新的要求，亦赋予了新的使命。

价值向度：人文价值的回归

新文科建设是一种自上而下的国家战略，是政府主导的国家主张。新文科涵盖了文史哲等基础文科，也包括经管法教艺等应用型文科。新文科强调守正创新，大多关于新文科的研究集中在“创新”这一视角，强调跨学科、多学科的交叉与融合，强调大数据、人工智能等技术手段之于人文社会科学研究的应用与推广，强调文科研究范式和知识生产模式的变化与革新。在此过程中，往往容易忽视或弱化了“守正”，即对传统文科和中华优秀传统文化的传承，对人文精神重塑与人文价值回归的坚守。

早在 20 世纪 80 年代，“人文学科的危机”已经引起了广泛的关注。伴随着全球科技革命，工具理性不断渗透，“文科无用论”在全球范围内抬头。人们往往关注哪些学科有用、哪些学科无用，将学科价值与其短期内能否直接创造经济效用简单挂钩。经济、金融、法律、工商管理等成为热门专业，而文史哲类基础人文学科却相对式微，其表征包括招生报考人数的减少、专业的削减与合并、学科发展预算的削减等。为此，人文学者和高校管理者们采取了种种应对措施。强调人文精神培养和塑造以及人文价值回归的新文科建设，是应对“人文学科的危机”的关键举措。

推进新文科建设，应当注重对学生人文精神的培养。具体来说，一是加强人文通识教育，秉承“博雅教育”理念，在通识课程设置方

面注重人文情怀的养成、人文素质的提升、人文精神的自觉、传统文化的传承；二是探索推进新型书院制度，推行贯穿本科教育全过程的通识教育培养体系和住宿书院制度，以文化人、以文育人、以德立人；三是加强校园文化建设，尤其是整合现代传播媒体资源，拓展交流平台，打造特色品牌，做好文化传承，塑造人文精神。

时代维度：中国话语体系的构建

与自然科学相比，人文社会科学不仅追求客观真理，还承担着意识形态功能，其研究内容、研究范式往往与历史文化、社会现实、政治经济发展、国际合作交流等高度相关。近年来，习近平总书记多次强调要加强国际传播能力建设，强调“要加快构建中国话语和中国叙事体系，用中国理论阐释中国实践，用中国实践升华中国理论”，要“讲好中国故事，传播好中国声音，阐释好中国特色”。构建中国话语体系与叙事体系，加强国际传播能力建设，是全球化时代中国树立大国形象、提升国家软实力的必然要求，也是这个时代交给新文科建设的“指挥棒”。

面对这一时代命题，新文科建设一要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为根本遵循，不断加强中国特色哲学社会科学研究，提升研究能力和研究水平；二要加强学术出版和学术传播能力，坚持“把论文写在祖国大地上”的同时，也要进一步鼓励国内高水平学术期刊“走出去”，加强国内外智库等机构的学术交流与对话合作，让世界了解“哲学社会科学中的中国”。

实践逻辑：服务社会的旨向

从知识生产模式这一角度来看，“1.0 版”传统的学科知识生产模式体现了知识生产的专业化和纵深性；“2.0 版”跨学科知识生产模式体现了学科交叉、融合、渗透，在此基础上搭建新的跨学科交叉研究团队或平台；“3.0 版”超学科知识生产模式突破了大学或研究机构的束缚，跳出“学术围墙”，构建“高校—产业—政府—社会”

四位一体的全过程创新生态链。对高校来说，人才培养、科学研究、社会服务和文化传承与创新是其四大基本职能。**新文科建设应当顺应学科知识生产模式变革的历史趋势，强调问题导向，以服务国家重大战略需要和地方经济社会发展需求为旨向。**打破“书斋式”“走单帮”的传统文科研究范式，走出“象牙塔”，构建现代大学文科服务社会的通道和平台，推进高校智库建设恰是重要路径选择。

新文科建设还应重视推进中国特色新型智库，尤其是高校智库建设。高校智库是现代大学社会服务功能的一种具体表达与彰显，也是现代大学循序发展的历史产物。党的十八大以来，习近平总书记就建设中国特色新型智库、建立健全决策咨询制度作出了一系列重要论述和指示。自 2015 年中央出台关于推进中国特色新型智库建设的系列文件以来，包括高校智库在内的各类智库如雨后春笋般成长发展起来。**在新文科建设背景下推进高校智库建设，一要坚持需求导向，**面向国家重大战略需求和区域经济社会发展需要，在突破性、应用型研究上涌现更多成果，致力于解决经济社会发展中的问题，为地方发展路径和战略选择、体制机制创新和改革突破提供有力支持。**二要坚持问题导向，**树立“大文科”理念，根据课题研究需要，以项目组形式配备超学科研究力量，构建涵盖智库专家、高校研究人员、政府实务部门专家、行业企业领军人员的超学科研究团队。**三要加强数字基础设施建设，**以更加积极的心态拥抱数字化时代的到来，将大数据、人工智能、云计算等新兴信息技术运用到智库研究中来，充分运用数据采集、数据分析、数据可视化等文科实验工具，推进文科研究范式的转型升级。

（作者为苏州大学东吴智库张婷婷；文章载于《中国社会科学报》2021 年 9 月 24 日第 8 版）

► 新文科建设为学术评价带来挑战和契机

新文科建设是影响学术规划布局、学科专业结构、人才培养方式以及学术评价体系等要件的全面创新。2018 年以来，由主管部门和学术界联合推动的破“四唯”“五唯”行动，从实质上开启了我国学术研究评价体系的重建工作。随着新文科建设的逐步展开，学术评价的指标、模式等关键要素势必有所变革，应将打造能够适合并促进新文科发展的学术评价体系尽快提上日程。

学术成果的多维呈现呼唤更完善的评价体系。从 19 世纪开始，近一个多世纪学科发展的主流是建立在知识分类基础上的学科分化。自 20 世纪后期以来涌现的学科交叉潮流，引领着学术研究走向更加开放和深入的境界。由学科分化转向学科交叉，进而实现学科整合，将会是 21 世纪学术发展的主流。新文科建设议题的提出恰逢其时。

新文科建设的精髓在于人文社会科学和理、工、农、医等自然科学及应用技术的交叉融合，尤其是要打破人文与科技之间的壁垒，增进沟通，满足构建“科技人文共同体”的时代需求。这既是为了应用人文社会科学的成果与方法解决当今科技进步产生的新问题，也是为了借鉴吸收科技成果与方法来增强文科领域的研究能力。

就我国的学术研究而言，交叉学科研究特色在近一时期愈发明显，相应的学术成果呈现方式也体现出多种学科的特点。近年结项的国家社科基金重大项目“《仪礼》复原与当代日常礼仪重建研究”是涉及中国史、哲学、考古学、社会学等多个一级学科和艺术、教育等学科门类的综合研究，该项目大量应用了数字多媒体信息处理技术，力求在多学科交叉研究方法上取得突破，在多层次的学术辐射效应上有所推进。项目主要研究成果也以多种形式呈现，除文科研究中普遍

会应用的专著、论文等文字成果外，还以数据库、数据交互平台和多媒体影像的形式向学术界和社会大众展示，配套 App 也已制作完成。

学术成果的多维呈现是新文科发展的重要表征。这种学术成果的呈现方式对于“倒逼”文科研究从专题研究向综合研究的提升、实现传统文化优秀因子的现代传承与转化均能有所启迪。如果局限于单一学科视角，显然无法综合评定这些不同类型成果的优劣。随着新文科建设的发展，文科和理工科的学术成果类型需要打通，陈旧的学术评价方式难以满足新的需求。

在新文科建设的驱动下，原先从既有理论和知识结构出发的研究取径，逐渐被从实际问题出发的思路所替代，围绕同一研究课题而产生不同形式成果的情况会越来越多。学术论著与多媒体影片、数据库与移动端 App 应用的形式有别，依托的媒介渠道有别，适合的场景不同，面对的受众也不尽相同，产生的效益自然也不一样。种种在既往评价工作中偶或遇到的疑问，在新文科的时代将成为不得不面对的难题。

新文科建设为人文社科学术评价提供变革的契机。正在全面推进中的新文科建设对人文社会科学学术评价工作提出了更高的要求，也为学术评价的变革带来了新的契机，在重塑评价体系、同行评议和凝聚新的学术共同体方面都值得深入探索。

顺应新文科学科交叉的取向，建立多维度的学术评价体系。在新文科建设的推动下，交叉、综合的学术成果将会越来越多，既往单一评价模式已不适用，新评价体系的建立却非一夕之功。新文科不是多学科的简单交叉，新的学术评价体系也非此前学术评价的简单相加。无论是文理通用的专著、论文、文章，还是理工科常见的专利、技术标准、知识产权（著作权）、商标、科技成果转化，或是艺术学门类的戏剧、影视、动漫、音乐、雕塑、会展演出等，都有其获得学术评

价认可的过程。今后，还可能出现更新的成果形式。这些成果形式必须新的评价框架下形成实质的有机融合，并与更为合理的评价方法结合，在不同领域内被赋予相应的指标权重，以求科学合理地反映科研人员的实际工作业绩。

兼顾“小同行”与“大同行”，实现真正的同行评议。毫无疑问，“小同行”作为学术研究的同路人，有能力对相关研究学者、成果、项目做出恰当的评价。不过，新文科建设的发展，势将引发学科交叉研究成果的大量出现。在这一前提下，轻松认定严格意义上的“小同行”可能并不容易。跨学科、交叉学科与新兴学科的兴起，不但对此前的研究范式形成了挑战，而且对学术评价，特别是对评价主体的选择提出了更高的要求。跨学科、交叉学科研究力求打通不同领域，融合不同专业，以此尝试学术研究的新方法，催生新范式，进而培养复合型人才，这些人才将是新文科学术成果评价的中坚力量。

遵循分类与交叉并行的评价原则，借助学术评价凝聚新的学术共同体。新文科建设将突破原有体系，却绝非推翻原有体系的所有内容，而是立足于原有学科发展基础上尝试构建新的体系。不能抹杀在专门领域和方向上持续细化的研究，对既有的人文学科、社会科学与文化艺术领域的人才与成果，仍可根据基础理论、应用对策、创作表演、工艺传承等进行分类评价。在不同类型学术成果之间，倡导以效益尤其是长远的社会效益为比较的尺度和衡量的标准。但是，将效益用于学术评价，首先要避免功利主义的态度，其次要破除学科本位意识，以交叉来破除畛域，通过学科调整重构学术共同体，积极稳妥地引入政府部门、公益机构乃至社会公众作为评价主体，联合参与学术评价，开发更为系统的评价方法，逐渐凝聚成适合新文科建设的学术共同体、评价共同体，并充分发挥其作用。

（作者为清华大学国家治理与全球治理研究院张涛；文章载于《中国社会科学报》2021年8月3日1版）

【院校发展】

➤ 上海交通大学多措并举推进思政育人

上海交通大学深入学习贯彻习近平总书记关于“大思政课”建设的重要指示精神，全面推进思想政治理论课教学创新，切实加强思政课程和课程思政内涵建设，不断提升课程魅力和育人实效。

立格局，强化课程主阵地的资源投入。抓好顶层设计，成立马克思主义学院建设领导小组、课程思政建设领导小组，形成党委统一领导、党政齐抓共管、有关部门各负其责、课程思政与思政课程协同配合的体制机制，不断完善“大思政课”育人格局。加大专项投入，2021年起设立专项资金，并积极争取国家和地方思政项目经费，满足思政课程和课程思政开发与研究经费需求。保障优质师资，严格按照1:350核定专职思政课教师岗位，为马克思主义学院引进人才给予编制保障，落实专职思政课教师、专职辅导员专项补贴。强化课程资源开发，推进思政课在线课程建设，形成线上线下混合教学模式和立体化课程体系，组织编写13个专业大类的课程思政教学指南，充分挖掘专业课程中蕴含的思想政治教育资源，推动课程思政与思政课程同向同行。

拓载体，挖掘综合性大学的鲜活案例。挖掘抗疫“逆行者”典型，以医学院及附属医院570位医务员工驰援武汉、182位医务员工进驻上海公共卫生中心的感人事迹为鲜活素材，形成了《查医生援鄂日记》书籍、《没有生而英勇，只是选择无畏》画册、《逆行者》话剧等优秀抗疫纪实作品，弘扬伟大抗疫精神，彰显中国之治蕴藏的制度优势。加强脱贫攻坚宣传，通过励志讲坛、现场教学、微电影展演等形式，讲好学校定点扶贫云南洱源县实现脱贫目标、助力大理洱海保护治理的生动故事。弘扬“科学家精神”，宣传学校培养的杰出科学家事迹，

让青年学生通过思政课同钱学森、吴文俊、黄旭华等一大批科学巨擘“面对面”，感受科学家的崇高风范，厚植爱国主义情怀。融合党史校史，在徐汇校区建立第一个党团支部纪念碑，设计“星火燎原之路”红色教育路线，推出原创校史舞台剧《积厚流光》，编演交大版《长征组歌》，在国内巡演原创话剧《钱学森》《清贫的牡丹》等17轮50余场，观众累计超过6万余人次，真正用好用活红色校史资源，丰富育人内涵。

建舞台，提升社会大课堂的引领功能。搭建社会实践讲台，不断完善实践理论课程建设。每年邀请30余位资深教师为本科生开设专题讲座，结合时代主题优化学生社会实践方案设计，使学生在“行走的课堂”中立体感知国家发展的伟大成就。搭建创新创业擂台，发挥创新创造对学生的引领激发作用。创办聚焦理工科作品的“钱学森杯”、聚焦人文社科作品的“唐文治杯”以及聚焦创业作品的“盛宣怀杯”比赛，以此作为校园创新创业项目培育平台，并积极选育优秀团队参加全国“互联网+”创新创业大赛。搭建行业实践平台，加强与重点行业、重点企业的战略合作。探索新生入学开展行业调研、毕业生开展远航教育、寒暑假开展行业体验等途径，涌现出如船舶海洋与建筑工程学院“践行使命，走向深蓝”、航空航天学院“造国之重器，承航天精神”、生命科学技术学院“行业之生，生命担当”、凯原法学院“青春选择，与法同行”等一批优秀行业教育实践团。搭建咨政建言舞台，指导学生将学术研究与国家战略需求紧密对接。充分发动院系和专业教师的力量，结合自身科研工作、专业前沿和学术特长，把论文写在祖国的大地上，激发青年学生的家国情怀和使命担当。

强师资，凝聚教学共同体的育人合力。组建思政课“一课多师”的“大团队”，打破一名教师一讲到底的传统方式，形成专任教师轮番上阵讲授特定专题的团队模式，实现优势互补、互相促进效应，助力思政课教学质量提升。打造思政课特邀嘉宾“梦之队”，精心策划

组织院士专家讲授科学家精神、国企领导干部上讲堂、航天英雄进校园、劳模（工匠）精神进校园等系列课程及讲座。培育杰出校友和优秀毕业生“宣讲队”，举办“问道·通未来”校友论坛等活动，邀请各个领域中的杰出校友返校，讲述自身参与和见证国家社会发展巨变的历程，激发青年学生投身建设教育强国、科技强国、文化强国等宏伟事业的志向。建立高层次人才担任班主任和兼职思政教师的“专家队”，2020年秋季入学新生班级的283位班主任中有32位正教授，打破专家教授只上专业课的定式，教授班主任与专业老师、思政教师等密切协同、形成合力，共同培养学生良好的道德情操和学习习惯。

巧传播，发挥新媒体平台的创新效能。善用新形式开展思政育人路径探索，如打造《循声探秘·声动交大》沉浸式校史情景剧，用身临其境的声效和音乐设计，结合现场实景表演和传播设备辅助，生动展现校园红色基因和学校精神品格。巧用短视频打造主题思想宣传品牌，如推出“我和我的祖国”创意快闪、“青春为祖国歌唱”网络拉歌、“今天是你的生日”专题献礼、“我的祖国”虚拟合唱、录制“战疫，我们在一起”“彩云之交”“我和我的学校”“未至之境”主题视频等品牌活动，号召青年学生立志成才报国。妙用新热点推动网络思政润物细无声，如把握东京奥运会等重大赛事契机，推出“奥运中的交大人”系列宣传，激发广大师生的爱国热情和奋斗精神，壮大网络宣传正能量。活用融媒体开展一系列有态度、有温度、有厚度的主题策划，如通过“报刊台网微端屏”共同发力，讲好党史学习教育融入农科课堂、沪滇合作齐力脱贫攻坚等专题，不断拓展思政教学内容的传播速度、深度和广度。

（来源：教育部简报〔2021〕第17期）

► 北京交通大学统筹推进师德专题教育

北京交通大学深入贯彻习近平总书记关于教育的重要论述和全国教育大会精神，落实教育部师德专题部署要求，坚持德法并举，明要求、抓学习、树典型、知规范、守底线，分级分类统筹推进师德专题教育，引导广大教师坚定理想信念，厚植爱国情怀，涵养高尚师德，践行为党育人、为国育才初心使命。

明师德要求，把稳思想武装航向标。坚持一体贯通系统学习，健全“学校、院系、党支部、教师个体”四级理论学习制度，将道德涵养、准则规矩“德法”两方面要求列为学习重点，以系列培训、专题研讨、交流座谈、线上讨论等多种形式，分层逐级开展学习。坚持突出重点分类培训，将师德要求纳入新入职教师、海外归国青年教师、研究生导师、高层次人才等各类教师培训，邀请学校主要负责同志、国家级教学名师、全国师德师风建设专家委员会委员等校内外专家开展主题讲座，校党委书记带头向青年教师讲授主题微党课。坚持教书育人践行使命，通过评选“最美课堂”、制作“同行锦囊”3分钟课程思政分享视频、选拔党员教师担任研究生党支部理论导师等系列特色做法，将弘扬高尚师德与潜心立德树人深度融合，引导教师以德施教、以德立身、以德育德。坚持学做融合致力奉献，成立教师志愿者服务团，开展校史讲解、招生宣传、街区建设、冬奥志愿服务等项目，引导教师在服务师生和服务社会中厚植赤诚之心、奉献之心、仁爱之心。

强“四史”教育，打造知史爱党必修课。坚持理论学习与实践研修相结合，组织海外归国教师开展国情研修活动，亲身体验祖国建设成就，切实增强“四个自信”。坚持党史学习与校史传承相结合，以建校 125 周年为契机，开展“校史中的党史故事”讲述活动，把党史学起来，把校史讲起来，引导教师赓续红色基因，知史爱党、知史爱校。坚持校级抓总与院级创新落实相结合，党委教师工作部牵头抓好全校层面的集中学习教育和骨干教师群体的针对性教育，各二级党组织创新形式载体，通过组织教师参与“首都百万师生同上一堂党史课”“党史学习教育在高校”“祭奠慰问革命英烈”等活动，充分运用红色题材电影电视剧、党史主题展览、革命遗址遗迹、革命博物馆等红色资源，多形式、多载体、多渠道开展学习和体验式培训，推动“四史”学习教育走深走实、入脑入心。

学师德楷模，传播见贤思齐正能量。着眼薪火传承，充分挖掘红色校史中的人物事迹，以故事讲述、微电影、话剧等形式，广泛宣传革命战争年代郑振铎、李廉贞等投身抗日救亡的英勇事迹，新中国成立后茅以升、应尚才等爱国奉献、育才造士的奋斗历程，改革开放以来一批院士学者科研报国、潜心育人的感人故事，引导教师做助力学生全面发展的“大先生”。着眼育人典范，组织开展“讲述我的育人故事”榜样宣讲、“寻找最美交大人”、“感动交大”人物评选等活动，选树教书育人先进典型，挖掘师德师风感人事迹，激励广大教师见贤思齐。着眼荣誉激励，举行“光荣在党 50 年”纪念章颁发仪式，举办老教师荣休仪式和新入职教师宣誓仪式，增进教师职业神圣感，强化教师职业生涯仪式感。

遵师德规范，推动宣讲学习全覆盖。强化日常学习，将习近平总书记关于师德师风的重要论述、师德规范最新要求汇编成《师德师风学习手册》，编制师德师风“口袋书”并印发全体教师作为日常学习教材。强化宣讲到位，召开校院两级新时代师德规范宣讲会，二级单位负责同志面向本单位教师宣讲《新时代高校教师职业行为十项准则》《关于高校教师师德失范行为处理的指导意见》等文件精神，确保学习宣传全覆盖。强化过程把关，将准则规范纳入各级各类教师培训，融入人才引进、职称评审、岗位聘用、评奖评优等环节，完善思想政治表现和师德师风的联审机制，严把教师准入政治关口，确保每位教师知准则、守底线。

守师德底线，长鸣敬畏守纪警示钟。坚持以案为鉴，每年召开师德师风建设工作会议，通报学校师德违规典型案例，通过身边人讲身边事、身边事教育身边人的方式，以案说法。加强警示教育，各二级党组织分别召开大会，以教育部网站公开曝光的违反教师职业行为十项准则典型案例及本单位师德失范案例为反面教材，警示教师知红线、明底线。做实日常监督，建立教师职业行为负面清单，积极构建学校、教师、学生等多方参与的师德师风监督机制，将教师思想政治和师德师风建设工作专项检查纳入巡察工作，督促二级党组织责任落实。

（来源：教育部简报〔2021〕第16期）

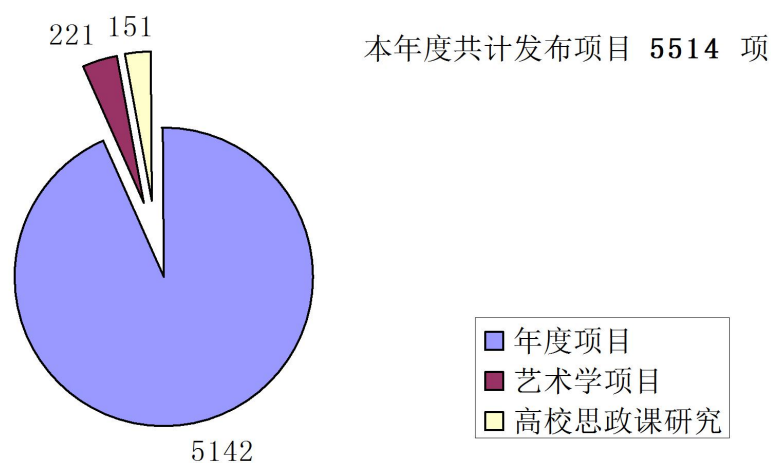
➤ 2021 年国家社科基金项目立项情况分析

一、2021 年国家社科基金项目立项总体情况

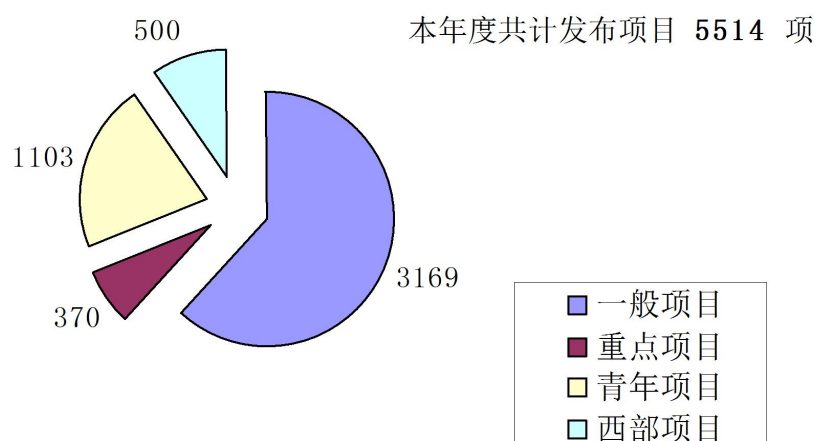
2021 年国家社科基金项目立项情况

	总计	一般项目	重点项目	青年项目	西部项目
年度项目	5142	3169	370	1103	500
艺术学项目	221	151	17	29	24
高校思政课研究	151	139	12		
合计	5514	3459	399	1132	524

2021 年国家社科基金项目概况 （一）



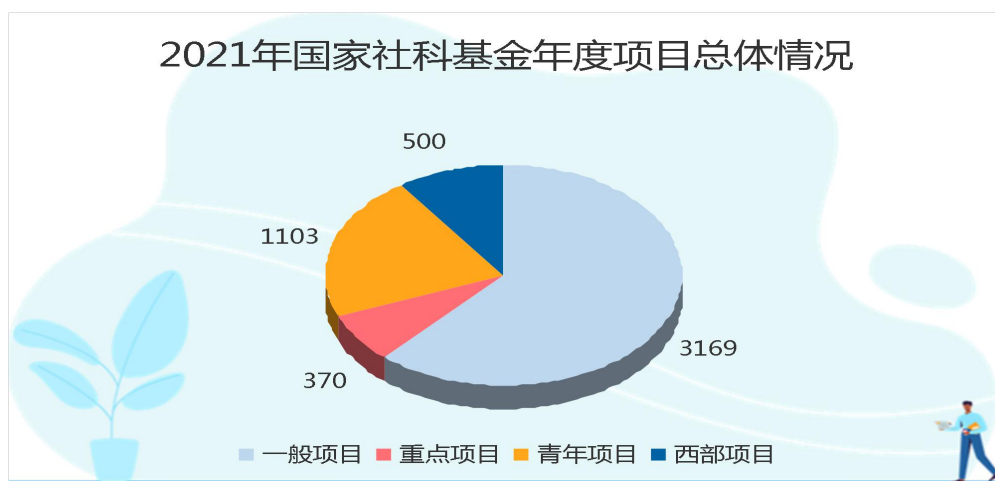
2021 年国家社科基金项目概况 （二）



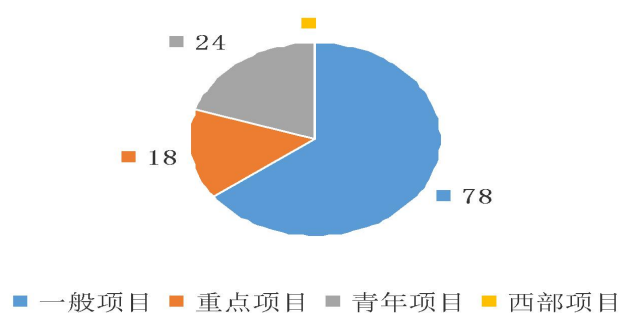
二、2021 年度国家社科基金年度项目立项情况

2021 年度国家社科基金年度项目立项情况

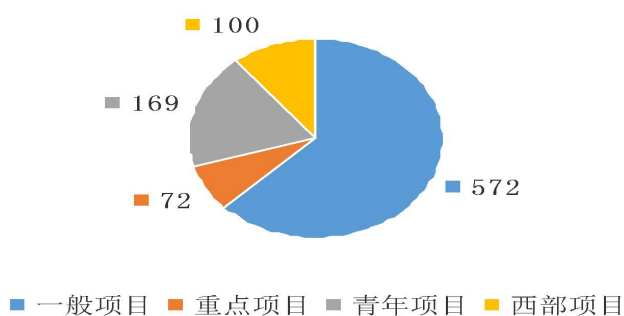
	一般项目	重点项目	青年项目	西部项目	总计
总计	3169	370	1103	500	5142
天津高校	78	18	24		120
师范院校	572	72	169	100	913



2021年我市高校取得国家社科基金年度项目

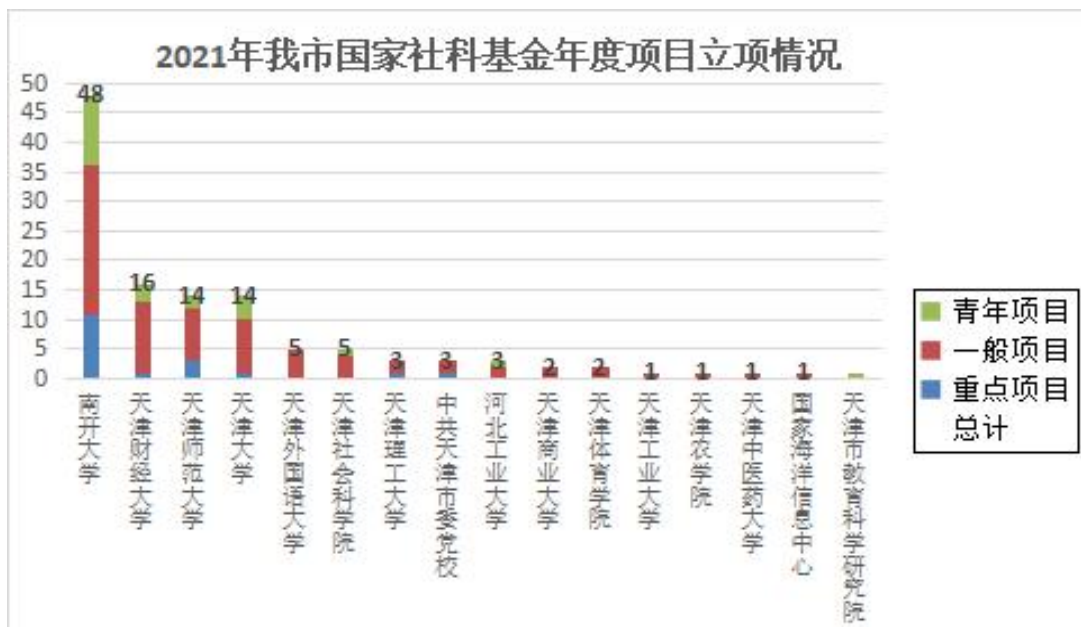


2021年师范高校取得国家社科基金年度项目



天津高校 2021 年度国家社科基金年度项目立项统计

序号	单位	重点项目	一般项目	青年项目	总计
1	南开大学	11	25	12	48
2	天津财经大学	1	12	3	16
3	天津师范大学	3	9	2	14
4	天津大学	1	9	4	14
5	天津外国语大学		5		5
6	天津社会科学院		4	1	5
7	天津理工大学	1	2		3
8	中共天津市委党校	1	2		3
9	河北工业大学		2	1	3
10	天津商业大学		2		2
11	天津体育学院		2		2
12	天津工业大学		1		1
13	天津农学院		1		1
14	天津中医药大学		1		1
15	国家海洋信息中心		1		1
16	天津市教育科学研究院			1	
	总计	18	78	24	120



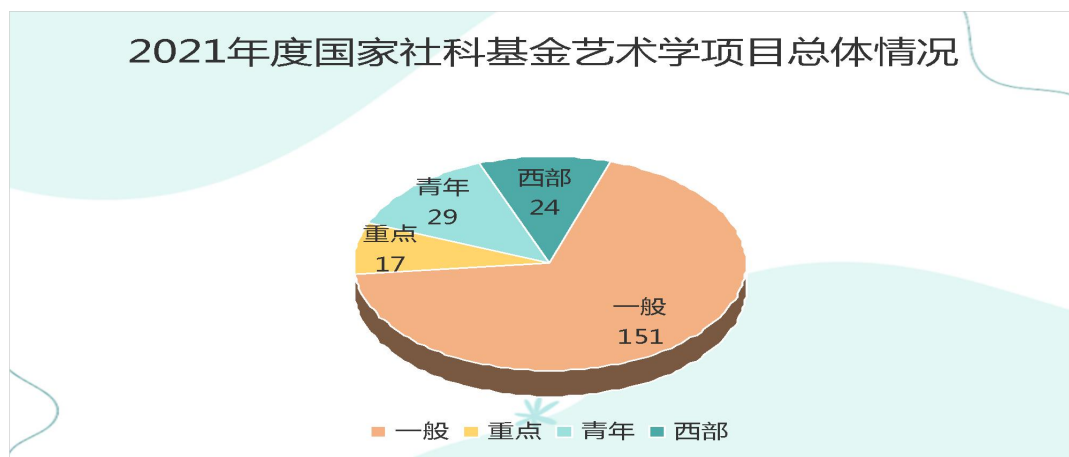
师范院校 2021 年度国家社科基金年度项目立项统计（前 40 位）

	工作单位	青年项目	一般项目	重点项目	总计
1	北京师范大学	14	29	3	46
2	西南大学	10	30	5	45
3	南京师范大学	16	17	3	36
4	华东师范大学	10	24	1	35
5	湖南师范大学	5	21	4	30
6	陕西师范大学	6	19	4	29
7	山东师范大学	6	21	2	29
8	华中师范大学	8	17	3	28
9	福建师范大学	8	16	3	27
10	上海师范大学	7	16	3	26
11	东北师范大学	1	19	4	24
12	江西师范大学	5	15	3	23
13	华南师范大学	3	13	5	21
14	广西师范大学	4	14	2	20
15	杭州师范大学	6	10	3	19
16	贵州师范大学	2	15	1	18
17	浙江师范大学	4	11	2	17
18	河南师范大学	3	14		17
19	云南师范大学	3	13		16
20	江苏师范大学	3	12		15
21	河北师范大学	3	11	1	15
22	天津师范大学	2	9	3	14
23	曲阜师范大学	2	10	2	14
24	新疆师范大学		12	1	13
25	安徽师范大学	2	10	1	13
26	西北师范大学	1	11		12
27	首都师范大学	2	8	1	11
28	内蒙古师范大学	3	8		11
29	四川师范大学		7	3	10
30	青海师范大学	3	6	1	10
31	海南师范大学	2	6	2	10
32	重庆师范大学		7	2	9
33	盐城师范学院	2	7		9
34	长春师范大学	1	6		7
35	山西师范大学	3	4		7
36	长江师范学院		6		6
37	淮阴师范学院		6		6
38	伊犁师范大学	1	4		5
39	信阳师范学院	3	2		5
40	沈阳师范大学		5		5

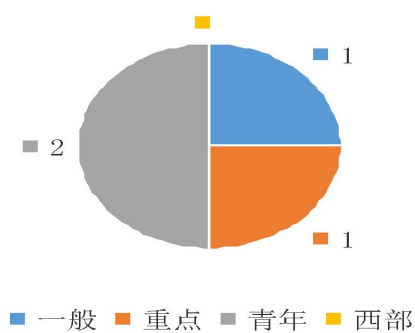
三、2021 年度艺术学项目立项情况

2021 年度国家社科基金——艺术学项目立项情况

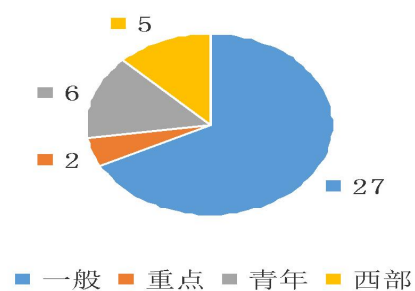
	一般项目	重点项目	青年项目	西部项目	总计
总计	151	17	29	24	221
天津高校	1	1	2		4
师范院校	27	2	6	5	40



2021年我市高校国家社科基金艺术学项目



2021年师范高校国家社科基金艺术学项目



2021 年度国家社科基金——艺术学项目（天津高校）立项统计

序号	责任单位	青年项目	一般项目	重点项目	总计
1	南开大学	1	1		2
2	天津工业大学			1	1
3	天津师范大学	1			1
	总计	2	1	1	4

2021 年度国家社科基金——艺术学项目（师范院校）立项统计

序号	责任单位	青年项目	一般项目	重点项目	总计
1	华东师范大学		2	1	3
2	上海师范大学		1	1	2
3	东北师范大学		2		2
4	福建师范大学		2		2
5	哈尔滨师范大学		2		2
6	河北师范大学		2		2
7	江西科技师范大学		2		2
8	南京师范大学	1	1		2
9	浙江师范大学	1	1		2
10	天津师范大学	1			1
11	内蒙古师范大学	1			1
12	四川师范大学	1			1
13	信阳师范学院	1			1
14	安徽师范大学		1		1
15	海南师范大学		1		1
16	河北科技师范学院		1		1
17	湖南第一师范学院		1		1
18	湖南师范大学		1		1
19	华南师范大学		1		1
20	华中师范大学		1		1
21	商丘师范学院		1		1
22	沈阳师范大学		1		1
23	首都师范大学		1		1
24	太原师范学院		1		1
25	盐城师范学院		1		1
	总计	6	27	2	35

四、2021 年度国家社科基金高校思政课研究专项立项情况

2021 年度国家社科基金高校思政课研究专项立项情况

	一般项目	重点项目	总计
合计	139	12	151
天津高校	1		1
师范院校	25	4	29

2021 年度国家社科基金高校思政课研究专项（天津高校）立项统计

责任单位	一般项目	总计
天津师范大学	1	1
总计	1	1

2021 年度国家社科基金高校思政课研究专项（师范院校）立项统计

序号	责任单位	一般项目	重点项目	总计
1	华南师范大学	3		3
2	贵州师范大学	1	1	2
3	华东师范大学	2		2
4	江西师范大学		1	1
5	湖南第一师范学院		1	1
6	北京师范大学		1	1
7	天津师范大学	1		1
8	浙江师范大学	1		1
9	信阳师范学院	1		1
10	新疆师范高等专科学校	1		1
11	新疆师范大学	1		1
12	西北师范大学	1		1
13	首都师范大学	1		1
14	陕西师范大学	1		1
15	曲阜师范大学	1		1
16	洛阳师范学院	1		1
17	湖南师范大学	1		1
18	衡阳师范学院	1		1
19	河南师范大学	1		1
20	河北师范大学	1		1
21	哈尔滨师范大学	1		1
22	广西师范大学	1		1
23	广东技术师范大学	1		1
24	福建师范大学协和学院	1		1
25	东北师范大学	1		1
	总计	25	4	29

发送范围：校领导、各部门、各学院（部）负责人

责任编辑：丰向日

编辑：杨金颖 程刚

联系方式：23766354 23765267

邮箱：guihuatnu@163.com